



Charte ColorChecker Passport Photo 2



152,64 €

Excl. Tax: 95,83 €

Incl. Tax: 115,00 €

RUPTURE DE STOCK

XRite ColorChecker Passport Photo 2 est idéal pour les photographes qui recherchent la précision et la cohérence des couleurs tout en restant souple au niveau créatif, le tout dans un format "poche"



Description

X-Rite ColorChecker Passport Photo 2

ColorChecker Passport Photo 2 est idéal pour les photographes qui recherchent la précision et la cohérence des couleurs tout en restant souple au niveau créatif. La combinaison des mirettes et du logiciel de calibration du boîtier, combinés à votre logiciel Lightroom®, Photoshop®, CaptureOne® ou Canon® DPP, offre un contrôle des couleurs de la plus haute précision.

Les 10 caractéristiques essentielles de la charte Xrite ColorChecker Passport Photo 2



- Compact : Tien dans la poche.
- Charte de calibration complète qui contient de très nombreux patches et mires.
- Mire de balance des gris.
- Mire de balance des blancs.
- Charte 24 patches Classic
- Charte d ' améliorations créatives
- Logiciel Camera Calibration.
- Plug-In Lightroom.
- Prise en charge des logiciels tiers
- Étui de protection compact.

Un gris à 18%



- Le gris 18% est une référence de gris neutre qui reflète 18% de la lumière. Il est utilisé pour établir une exposition et une couleur cohérente des images pour le cinéma et la photo
- Mesuré avec une cellule ou depuis le boîtier en mesure spot, pour vérifier l ' exposition et établir une balance des blancs bien neutre
- Utile comme référence neutre pour retirer une dominante de couleur indésirable
- Ajoute des fonctionnalités complémentaires au Passport Photo et prend en charge tous les flux de travail choisis par le photographe.

Nouvelle Balance de gris neutre



- Une charte de gris spectralement neutre qui reflète 18% de la lumière
- Pour régler correctement l ' exposition de votre boîtier
- Vérifier rapidement les ratios d ' éclairage, important pour la photo de portrait
- Choix alternatif pour une balance des blancs personnalisée du boîtier.

Charte Classic



- La charte 24 patch référence du marché
- Utilisée avec le logiciel fourni, permet la création de profils de boîtier personnalisés pour les flux de travail DNG et TIFF (ICC)
- Gérée et reconnue aussi par des logiciels d'autres marques

Charte d'ajustements créatifs



- Deux rangées de patches au milieu, pour réchauffer ou refroidir et ainsi vous permettre de créer des ambiances créatives agréables et applicables par lot. Affinez de manière créative la couleur de votre série en ajoutant un peu de chaleur aux teintes chair, ou en renforçant les verts ou les bleus profonds dans un paysage. Il vous suffit de cliquer et de synchroniser votre sélection avec d'autres images prises avec le même éclairage pour créer les modifications qui vous plaisent - c'est aussi simple que cela!
- Une rangée de patches d'écrêtage dans la partie inférieure sert de référence visuelle pour évaluer, contrôler et retoucher les détails dans les ombres et les hautes lumières. Les patches sont séparés en deux groupes : clair et sombre. L'écart entre chaque patch correspond à 1/3 de diaph entre eux, à l'exception du dernier patch noir. La différence d'exposition entre un patch sombre et le patch plus sombre suivant est d'environ 1 / 10ème et la plage dynamique de la charte est d'environ 32 : 1 (5 stops).
- La rangée TSL du haut (Teinte, Saturation, luminosité) se compose de 8 patches de couleurs du spectre pour obtenir une fidélité des couleurs dans les différentes teintes, ce qui vous permet d'évaluer et de modifier les éventuelles dérives de couleur.

Balance des blancs



- Une balance des blancs précise est le point de départ qui garantira la fidélité des couleurs que vous capturez et constitue la base de référence pour vos retouches en Post prod. Cette charte est fabriquée selon des normes rigoureuses pour être spectralement neutre et refléter la lumière de manière identique quelles que soient les conditions lumineuses. C'est un point de référence neutre normalisé pour compenser avec précision les différentes conditions d'éclairage.
- Éliminez les dominantes de teintes indésirables
- Améliorez l'aperçu des couleurs sur l'écran du boîtier
- Accélérez la post-production – plus besoin de neutraliser chaque image séparément.

Note : Si vous shootez en Raw, vous pouvez prendre la charte en photo quand vous voulez. En JPEG, vous l'utiliserez à la

première prise.

Informations complémentaires

Référence	DEN/CH/PASS2
Référence du fabricant	MSCCPP-B
Marque	X-Rite
Nombre de patchs	48
Usage	Photo
Dimensions (mm)	25mm (H) x 90mm (L) x 9mm (P)